



<http://barakdance.jimdo.com/>

<i>Bachata</i>	
Chorégraphe	Karine Moya
Line dance	32 temps, 2 Murs
Démarrage	A env. 22s sur le mot « Corazon »
Musique	Kay One - Bachata (feat. Cristobal)
Niveau	GROUPE 1

Section 1 : BASIC SIDE BACHATA, TOUCH & HIP TWICE

1 à 4 PD à D, Ramener PG à côté du PD, PD à D, Toucher PG à côté du PD & HIP hanche G

5 à 8 PG à G, Ramener PD à côté du PG, PG à G, Toucher PD à côté du PG & HIP hanche D

Option difficile : Rolling vine à gauche

Section 2 : 3 WALK FWD, HITCH & HIP, STEP FWD, ½ TURN L STEP BACK, BACK, TOUCH & HIP

1 2 3 Marche PD, PG, PD

4 Hitch gauche & HIP (avec petit coup de hanche G)

5 6 Avancer PG, ½ tour à gauche poser PD derrière (6.00)

7 8 Reculer PG, Toucher PD à côté du PG & HIP (petit coup de hanche D)

Section 3 : RUMBA BOX FWD TOUCH & HIP TWICE

1 à 4 PD à D, Ramener PG à côté du PD, Avancer PD, Toucher PG à côté du PD & HIP G

5 à 8 PG à G, Ramener PD à côté du PG, Avancer PG, Toucher PD à côté du PG & HIP D

Section 4 : STEP FWD, TOUCH BEHIND & HIP, STEP BACK, TOUCH & HIP, STEP BACK, HITCH & HIP, BIG SIDE STEP, TOUCH & HIP,

1 2 Avancer PD légèrement en diagonale avant D, Toucher PG légèrement derrière le PD & HIP (avec petit coup de hanche gauche de haut en bas et en tournant légèrement vos épaules vers la gauche, sur le Touch)

3 4 Reculer PG légèrement dans la diagonale (vous êtes revenus à votre place), Toucher PD à côté du PG & HIP (avec petit coup de hanche droite de haut en bas)

Option difficile : vous pouvez rajouter des Shimmy pendant ces 4 comptes

5 6 Reculer PD légèrement en diagonale arrière gauche, Hitch gauche & HIP (avec petit coup de hanche gauche de haut en bas)

7 8 Faire un grand pas à gauche avec le PG, Ramener le PD en le glissant et Toucher PD à côté du PG & HIP (avec petit coup de hanche droite de haut en bas) (Pdc sur pied gauche)